

CASA & CAMPO

Nº 260

3,50 € (CANARIAS Y AEROPUERTOS 3,65 €) / PORTUGAL CONT. 5 €

El estilo *encantador*



OBJETIVO:
RENOVAR LA FACHADA
Nuevas soluciones

ALFOMBRAS
Un plus de calidez

36 ANTIGÜEDADES
Objetos de deseo

PUERTAS ANTIGUAS

Dónde comprar, restaurarlas y sus nuevos usos

Eternamente veraniega, en Girona + Molino romántico y acogedor, en Asturias + En Cádiz, un jardín familiar y sorprendente + Rústico popular en Segovia

EN CÁDIZ

AL ESTILO HAMPTONS

Así es como el autor de este proyecto paisajístico califica el estilo de este jardín ubicado en una residencia privada en el Puerto de Santa María, Cádiz. El proyecto está pensado para acoger en los plácidos veraneos a una numerosa familia que, por tradición, guarda gratos recuerdos de este lugar.

FOTOS: HANI LATIF ZALOUM
JARDINERO-PAISAJISTA: JESUS GOMEZ.

Vista parcial del jardín donde se optó por grandes ejemplares de *Ceratonia siliqua*, procedentes de Portugal y una pradera libre de obstáculos para el disfrute y juego de los más pequeños.





Con el fin de conferir cierta privacidad a la zona de la piscina, se eligió para el diseño un seto en claro homenaje al patio de los Arrayanes de la Alhambra que, además, regala

una profusa floración en verano. Debajo, detalle del arriate de plantas a distintas alturas que acompañan la vista lateral de la pista de pádel, en tonos grises y violáceos.





La piscina, de gran amplitud y coronada en un extremo con una *pool house*, que incluye barbacoa bar y zona de estar y juego, y que hacen de esta zona el punto de encuentro principal del lugar. En el otro extremo, un grupo irregular de palmeras *Washingtonia robusta*, acompañadas por un macizo de *Nasella tenuissima*, y mobiliario de tumbonas y sombrillas en blanco.



Sobre estas líneas, macizos agrestes de *Nasella tenuissima*, que recuerdan a la vegetación autóctona en las dunas de las playas de los Hamptons, y que en este caso hace alusión a las playas cercanas a la vivienda.



Esta casa jardín es fruto de la colaboración y conexión entre el jardinero-paisajista Jesús gomez, la arquitecta Cristina Borrero, el estudio de decoración de Luisa Olazabal, la empresa de reformas y construcciones Jesús Romero y los jardineros de Arbolsur. Cada espacio y rincón de este jardín ha sido estudiado para que la intervención sea lo más apropiada posible. En algunos rincones era necesaria la inclusión de plantas a modo de pantalla y de setos, en otros se buscaron las alineaciones de arboleda formando ejes, “o creando pérgolas donde se fundiera sus ramas, nos explica Jesús Gómez, autor del proyecto paisajístico. En otro lugares intentamos que los espacios estuvieran libres de obstáculos para que los más pequeños pudieran disfrutar de zonas libres para jugar y correr. Para ciertos rincones diseñamos alguna escultura, que también es parte de nuestro oficio, como la culminación de un eje, a modo de eye-catching, incluyendo la célebre palabra LOVE del artista Robert Indiana, creada en 1964, y que resumimos en una frase que quizás es la síntesis de cualquier corriente espiritual. Y qué mejor lugar para esta escultura, que diseñamos con material de vinilo típico de carteles publicitarios, que esta casa cuyos propietarios visitan con frecuencia la ciudad de Nueva York y donde son tan habituales este tipo de luminosos. Además, resulta una escultura perfecta para esta familia donde el amor y el afecto son prácticas dulces y obligatorias.”